

تكريم المرأة المبدعة بوادي زم في يومها العالمي

بمناسبة اليوم العالمي للمرأة، شهد المركب الاجتماعي بالقرب بمدينة وادي زم، تنظيم حفل فني متنوع، أبرزت فيه المرأة، قدراتها الفنية، ومستواها العلمي والثقافي والإبداعي.



وقد تأتي لها ذلك من خلال برامج تكوينية استفادت منها المرأة داخل المركز، وبخاصة في مجال الطبخ والتدبير المنزلي والخياطة والطرز، وغيرها، من تأطير جمعية وريديغة بالمدينة بشراكة مع مؤسسة التعاون الوطني. هذه الجمعية لها طموح كبير في إدماج الخريجات في مجال اختصاصاتهن، ضمن تعاونيات المراد إحداتها بمساعدة السلطات المختصة.

وكان من بين فقرات اللقاء، تكريم مديرة المركب، التي قدمت خدمات جمة للمرأة في المدينة خاصة، والمنطقة طيلة 36 سنة، حيث طالبت بالمناسبة باقي فعاليات المجتمع المدني بالمشاركة بهذا المركز لضمان تنوع أنشطة الفنية والثقافية والإشعاعية.

وعلى صعيد متصل تقوم جمعية (الوان) للفنون التشكيلية بتكوين الفتيات في مجال السيراميك والصباغة على الثوب، كما أنها تسعى لتكوين الفتيات في الصباغة على الحائط وفن الديكور.

مصطفى عداش

إصدارات حديثة

●● صدر للزجال حميد عسيبة ديوان زجلي جديد بعنوان «مكتوب وتصرف قوافي».

ويعد الديوان الإصدار الرابع للزجال ومحاولة جديدة في التجريب والانتصار لشاعرية النخيل في الشعر العربي مع الإنصات لنضج الواقع المعيش في كل تجلياته وعلى مختلف المستويات بدءاً بالذات مروراً بقضايا شتى تلامس الروح والوجدان.

■ صدر حديثاً كتاب موسوم بـ «شرطي و دراجة» يوميات شرطي لمحمد الأزهر، ويرصد الكتاب، الذي يقع في 151 صفحة من الحجم المتوسط، تجربة شرطي عبر كرونولوجيا تمتد من قبل التخرج مروراً بالتخرج وتعاقب أشكال الصراع الذاتي والعلاقة بالآخرين في المهنة، ووقوفاً عند حالات العمل ثم انتهاء بمواقفه.

أغاني وردة الجزائرية نموذج للقرصنة شركات إنتاج تقاضي برامج اكتشاف المواهب الغنائية



قام المنتج المصري محسن جابر الذي تتوفر شركته على جزء كبير من حقوق المحتوى الغنائي العربي على مقاضاة أحد برامج اكتشاف المواهب الغنائية الذي تبثه قناة «الحياة» والذي يحمل عنوان «أراب إيدول» (تعرضه إم بي سي أيضاً).

وقال المنتج المصري المعروف في تصريحات نشرتها صحيفة «الشروق» أول أمس إنه حاول التوصل إلى حل ودي مع قناة «الحياة» بداية قبل أن يلجأ إلى القضاء حيث حصل على حكمين بخصوص الحلقتين الأولتين من البرنامج (تعويض بقيمة 40 ألف جنيه عن أغنيتين لوردة الجزائرية) فيما لا تزال 22 قضية أخرى في المحاكم. وأضاف المنتج أنه بصدد رفع قضايا مماثلة على قناتي «سي بي سي» و«روتانا» اللتين تبثان مثل هذه البرامج (برنامج إكس فاكتر) حيث أدى المتسابقون فيه أغنيتين في الحلقتين الأوليتين بملك محسن جابر حقوقهما (وردة الجزائرية).

وأوضحت الصحيفة أن القنوات التلفزيونية «تحصل على ملايين كعائد من هذه البرامج» في عملية استثمار تقوم على أكتاف كبار الملحنين على اعتبار أن هذه الأغاني هي الماستر (الحن والموسيقى) الذي تقاس عليه أهمية الصوت ومدى جدارته. وتوقعت الصحيفة أن تشهد المرحلة المقبلة «مزيداً من الحروب بين شركات الإنتاج الغنائي والقنوات الفضائية التي تعرض برامج المسابقات».

سفارة المغرب بالبيرو تمنح المكتبة العربية بليما مجموعة كتب

تنظم الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس ودعت الأكاديمية أعضاء النوادي التربوية والثقافية والفنية بالمؤسسات التعليمية بمختلف الجهات التي ترغب في المشاركة في هذه التظاهرة إلى بعث مشاركتها إلى الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس. بولمان قبل 31 مارس الجاري

ويشارك في هذا المهرجان، الذي ينظم بالتعاون وتنسيق مع (جمعية فضاء الإبداع في السينما والمسرح) العديد من التلاميذ من مجموع جهات المغرب الذين يتنافسون على الجوائز الخمس للمهرجان.

وإلى جانب الجائزة الكبرى للمهرجان توزع مجموعة من الجوائز على أحسن الأعمال في مجالات الإخراج والسيناريو والتشخيص.

وسيتراس لجنة التحكيم الرسمية لهذا المهرجان المخرج والمنتج جمال السويسي وتضم كلاً من خليل الدامون رئيس الجمعية المغربية لنقاد السينما ورشيد بناني الباحث المسرحي والتربوي والمنتج والمخرج رشيد الشيخ.

وحسب الجهات المنظمة فإن المهرجان الوطني للفيلم التربوي، الذي سيفتح خلال الدورة المقبلة على تجارب سينمائية من بلدان المغرب العربي، يروم تسليط الضوء على أهمية انفتاح المؤسسات التعليمية على محيطها الاجتماعي والاقتصادي والثقافي، وتعزيز العلاقات القائمة بين التربية والسينما فضلاً عن أهمية دور الفيلم البيداغوجي في تكوين الأجيال.

ساهمت سفارة المغرب في ليما ب 200 كتاب لغاثة القسم العربي بالمكتبة الوطنية بالبيرو، الذي افتتح أول أمس بليما.

وقد حضر هذا الافتتاح وزير الثقافة ونائب وزير الخارجية البيروفي ومدير المكتبة الوطنية بالبيرو وسفيرة المغرب بالبيرو أمامة عواد لحرش وسفراء فلسطين ومصر وقطر والجزائر.

وتتناول الكتب المغربية، من أطروحات ودراسات ومجالات باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية، مواضيع متنوعة من قبيل التاريخ والصحراء المغربية والإنجازات التي تم تحقيقها بالصحراء المغربية وبمجموع التراب المغربي. كما تتطرق الكتب المغربية التي أثرت المكتبة العربية، إلى التقدم السوسيو-اقتصادي الذي شهدته المملكة والأوراش التنموية الكبرى التي فتحتها وعلاقتها مع باقي دول العالم، بالإضافة إلى مؤلفات أدبية ودينية ومعمارية.

وساهمت في هذه الكتب كل من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ومجموعة من المؤسسات المغربية كوكالة الإنعاش والتنمية الاقتصادية والاجتماعية للأقاليم الجنوبية، ومعهد الدراسات الإسبانية والبرتغالية التابع لجامعة محمد الخامس بالرباط أكادال، وسفارة المغرب بالبيرو.

وتبرعت السفارة كذلك بستة عشرة لوحة للخط المغربي زينت جدران القاعة التي تحتضن المكتبة العربية تم أخذها من مؤلفات

«علامات نسوية» بالدار البيضاء

تحتضن دار الفنون بالدار البيضاء في الفترة من 15 إلى 25 مارس الجاري معرضاً بعنوان «علامات نسوية: الآن وغداً»

ويجمع المعرض الذي تنظمه مؤسسة «أونا» عشر نساء من إفريقيا وأوروبا يحتفن بإساليبهن الخاصة بالمرأة في الأوضاع المختلفة.

والمعرض حصيلة ورش جماعي احتضنته إقامة أفيتري، قرب الصويرة، توج بأعمال تقارب عوالم المرأة في يوميات المعيشة وثقافتها مع الطقوس والتقاليد وعلاقتها بذاتها وبالآخر فضلاً عن تمثالات الجسد وتحقيق الذات والانخراط السياسي في المجتمع المعاصر والحوار بين المتوسط وإفريقيا جنوب الصحراء وأوروبا.

ويستقبل المعرض في هذا الصدد إبداعات أسماء ذات مسار حافل مثل ملكة أكرناي ودليلة العلوي وخديجة طنانة (المغرب) وساندرا أنسيلو (فرنسا) وكارلا كاريخال ومارينا بارغاس (إسبانيا) وبيلاجي غباغدي (بنين/ألمانيا) وميشيل ماغيا (الكونغو الديمقراطية/فرنسا) وانغريد موانغي (كينيا/ألمانيا) بالإضافة إلى مونية الطويس (المغرب/إسبانيا).

جائزة خليفة الدولية لنخيل تكرم الأبحاث الرائدة

الكويت. في حين تم حجب الجائزة عن المركز الثاني. وعن فئة أفضل تقنية متميزة كرم الفائز بالمركز الأول الدكتور عبد الله محمد الحمدان من المملكة العربية السعودية. والفائز بالمركز الثاني المهندس أمين زوبة من الجمهورية التونسية.

وعن فئة أفضل مشروع تنموي كرم الفائز بالمركز الأول الهيئة العامة للنخيل بوزارة الزراعة في الجمهورية العراقية. والفائز بالمركز الثاني الدكتور حامد إبراهيم الموصلبي من جمهورية مصر العربية.

وعن فئة الشخصية المؤثرة كرم سعادة الدكتور محمد سعيد مكي من المملكة الأردنية الهاشمية، لدوره البارز في خدمة قطاع نخيل التمر وصناعة التمور على المستوى العربي.

المنظمة العربية للتنمية الزراعية، والسيد علي مصطفى محمد التجلي مدير عام مشاتل الساحل الأخضر من الإمارات العربية المتحدة، على جهودهم المتميزة ودورهم المؤثر في خدمة نخيل التمر والعاملين في قطاع زراعة النخيل وإنتاج التمور على مستوى المنطقة والعالم.

وأكد أن الجائزة اليوم وهي تحثي بتكريم الفائزين بدورتها الخامسة، تروى إلى المضي قدماً في خدمة المزارعين المنتجين، كل من موقعه سواء في البحث العلمي والتطور التقني لما فيه خدمة الإنسان وتوفير الغذاء الصحي على مستوى العالم، وجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر قد لعبت دوراً هاماً في تكريم هذه الفئة المتميزة من المدعين المخلصين لشجرة نخيل التمر



في مختلف المجالات، فالتمر يلعب اليوم دوراً هاماً في سد الفجوة الغذائية لكثير من شعوب دول العالم فهو أحد أهم عناصر الأمن الغذائي بحسب تصنيف منظمة الأغذية والزراعة الدولية (الفاو).

وسلم بذلك درع الفوز للفائزين على فوزهم بفئات الجائزة في دورتها الخامسة وهم على التوالي: عن فئة البحوث والدراسات المتميزة كرم الفائز بالمركز الأول جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية من دولة الإمارات العربية المتحدة، والفائز بالمركز الثاني المعهد الوطني للبحوث الزراعي في المملكة المغربية.

وعن فئة المنتجين المتميزين كرم الفائز بالمركز الأول المهندس مهلهل جاسم إبراهيم المضيف من دولة



أبو ظبي - محمد التقراتي

الإمارات العربية المتحدة، بغية تنمية قطاع زراعة النخيل على أرضية علمية وتقنية راسخة، وتشجيع الاستثمار في صناعة التمر كونه أحد ركائز اقتصاد الوطني.

وتلعب جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر، يضيف الشيخ نهيان، دوراً هاماً في تكريم هذه الفئة المتميزة من المبدعين المخلصين لشجرة نخيل التمر في مختلف المجالات، فالتمر يلعب اليوم دوراً هاماً في سد الفجوة الغذائية لكثير من شعوب دول العالم فهو أحد أهم عناصر الأمن الغذائي بحسب تصنيف منظمة الأغذية والزراعة الدولية (الفاو).

وأشاد الشيخ نهيان بالجهود الكبيرة لراعي الجائزة، رئيس الدولة، الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان واهتمامه بالنخلة، والعاملين فيها من أكاديميين وباحثين ومنتجين ومزارعين...

وهنا وزير التعليم العالي والبحث العلمي الشخصيات المكرمة بالجائزة في دورتها الخامسة 2013 وعلى رأسها عزيز أخنوش وزير الفلاحة والصيد البحري في المملكة المغربية، والدكتور طارق بن موسى الزدجالي مدير عام

باسقة تنشُد العلو والسمو، وإرفقة تفور عطا وحنوا سخية تجود رزقا وثمرا، إنها النخلة المباركة التي حولت الجذب إلى واحة العطاء والتنمية. وأضحت أحد ركائز التنمية المستدامة وتحقيق الأمن الغذائي ..

أبت جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر، في دورتها الخامسة 2013، إلا أن تحدد العهد مع الرواد والمبدعين في سبر أغوار كينونة نخيل التمر، وأن تستفز فكر الباحثين والعلماء كي ينفذوا إلى عمق الدراسات والأبحاث خدمة لتألق وعنفوان النخلة المباركة. وذلك في حفل بهيج كرم الفائزين في كل من فئة البحوث والدراسات المتميزة وفئة المنتجين المتميزين وفئة أفضل تقنية متميزة وفئة أفضل مشروع تنموي وفئة الشخصية المتميزة...

وأعلن الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر، خلال حفل التتويج، عن إنشاء مركز خليفة للتقانات الحيوية والهندسة الوراثية، تحت إشراف جامعة